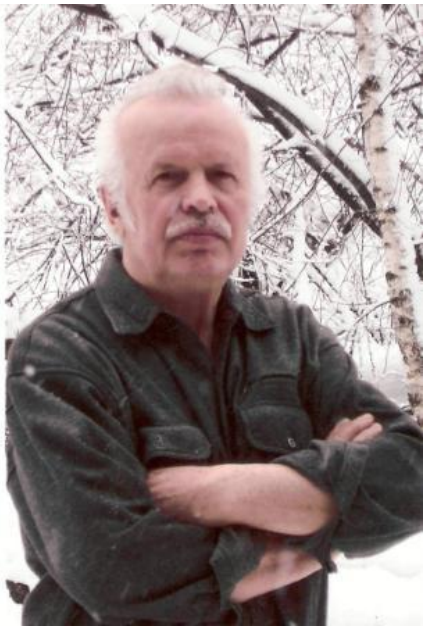

Борис ТУРОВ

1938—2010

Борис Дмитриевич Туров родился в 1938 году в селе Устьянске Абанского района Красноярского края. С малых лет работал на колхозных полях и лесосеках. После службы в армии поступил на художественно-графический факультет Красноярского пединститута. Работал преподавателем в родной сельской школе, в Норильске. Жил на острове Большая Чайка в Карском море. Затем снова работал художником в Красноярске. Новая волна поэтического вдохновения нахлынула в конце 80-х, когда поэт Николай Рябеченков привёл его в литературное объединение, руководил которым поэт Владлен Белкин. Печатался в городских и краевых газетах, журналах, альманахе «Новый Енисейский литератор». Соавтор шести коллективных сборников. Выпустил пять авторских сборников стихов: «Отчий край», «Отблески зари», «В вечном полёте», «Запоздалое эхо», «В плену ожиданий». Член Союза писателей России. Занятия живописью не оставил. Член Профессионального союза художников России. Был участником многих выставок, в том числе международных. Его работы находятся в частных коллекциях ценителей живописи из России, Германии, США, Японии. Последнее время жил в Дивногорске.

1. Борис Туров. Мой отчий край
{saudioplayer}turov_boris_moi_otch.mp3{/saudioplayer}

МОЙ ОТЧИЙ КРАЙ

Мой отчий край, моё начало,

Я чувств к тебе не остужу.

С какой-то бережной печалью

Я тихо в прошлое вхожу.

Всё близко здесь, и всё знакомо:

Подворья, запахи, рассвет.

Но только низенького дома

С девчонкой у калитки — нет.

И брезжит мне под звон капели

Давно забытая пора…

Мы здесь на лавочке сидели

У обветшавшего двора.

Потом глядели в пруд заросший,

Где звёзды таяли в дыму…

Я с болью думаю о прошлом,

И что со мною — не пойму.

Считал: былое не отпустит.

Жестока жизнь, но и права.

Глаза девчонки, с нежной грустью,

Я начинаю забывать.

Уж снег по улицам растаял,

Но светлый образ не угас.

Тропинки в детство зарастают,

Уходит прошлое от нас.